

Ordine di scuola	PRIMARIA DI MERLINO
Classe/i	1^ 2^ 3^ 4^ 5^
Anno finanziario	
Anno scolastico	2018-19
Docente responsabile	Pasquini Filomena
TITOLO ATTIVITA' / PROGETTO	" FLAUTANDO " <i>laboratorio musicale propedeutico e di avvio allo studio del flauto dolce</i>
OBIETTIVI EDUCATIVI	Accrescere la capacità di ascolto. Avviare alla conoscenza di nuovi strumenti musicali. Favorire l'acquisizione di progressivi livelli nella pratica strumentale. Attività propedeutica per l'utilizzo del flauto in classe 1^ e 2^. Acquisizione della tecnica di base per l'esecuzione di facili melodie con il flauto dolce (classi 3^ ,4^ e 5^). Acquisizione delle nozioni fondamentali della teoria musicale, ritmo...). Promuovere l'interesse e l'attenzione. Migliorare la socializzazione educando alla collaborazione e al confronto.
CONTENUTI	Suoni e rumori del mondo circostante. I ritmi del tempo. Gli strumenti della musica. La scrittura musicale. Esecuzione e improvvisazione di canti e melodie. Tutte le lezioni dovranno tener conto delle diverse fasce di età e degli obiettivi finali da far perseguire.
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	Giochi per il riconoscimento di suoni e rumori. Scoperta della pulsazione. Sonorizzazione di ambienti e di storie. Riconoscimento strumenti musicali e strumentario Orff. Riproduzione scritta degli eventi sonori. Realizzazione di un saggio.
VERIFICA	Festa di Natale Saggio finale.
COMPETENZE IN USCITA (per progetti didattici)	Sa riconoscere suoni e rumori del mondo circostante e del nostro corpo. Sa sonorizzare un ambiente e una storia. Analizza i brani musicali negli aspetti fondamentali: ritmo, timbro, melodia. Suona e canta composizioni semplici. (1^, 2^, 3^) Suona e canta a più voci composizioni complesse (4^ e 5^) Utilizza strumenti musicali classici di vario genere. Conosce e utilizza la notazione classica convenzionale.
TEMPI PREVISTI	Intero anno scolastico Da Settembre 2018 a Giugno 2019
DOCENTI COINVOLTI/ ESPERTI ESTERNI	Le Insegnanti di classe. Volontario Sig. Daniele Giroletti, iscritto al corso di clarinetto presso il Conservatorio di Milano.