

**SCHEDA PROGETTO**

PTOF a.s.2018-19

<b>Ordine di scuola</b>	<b>PRIMARIA COMAZZO</b>
<b>Classe/i</b>	<b>tutte</b>
<b>Anno finanziario</b>	<b>2018</b>
<b>Anno scolastico</b>	<b>2018-19</b>
<b>Docente responsabile</b>	<b>ATTANASIO ANGELA</b>

<b>TITOLO ATTIVITA' / PROGETTO</b>	<b>SCRITTURA CREATIVA</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il lavoro di una casa editrice</li> <li>- conoscere i diversi generi letterari</li> <li>- sperimentare la scrittura di un testo in collaborazione con i compagni (dalla classe terza)</li> <li>- saper rappresentare una storia (per le classi prime e seconde)</li> <li>- saper apportare modifiche al testo su suggerimento della revisione dell'esperto</li> </ul>
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>La casa editrice , in particolare quella in cui lavora l'esperto Sig. Draghetti</i></li> <li>- <i>i generi letterari</i></li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	Secondo quadrimestre, 4 incontri per le classi terza, quarta e quinta, 2 per le classi prima e seconda: i primi incontri di tipo teorico, i successivi di scrittura da parte dei bambini
<b>VERIFICA</b>	<i>Osservazione in situazione, confronto tra docente presente e l'esperto, revisione delle bozze da parte dell'esperto e successiva correzione da parte dei bambini</i>
<b>COMPETENZE IN USCITA (per progetti didattici)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Conosce i compiti di una casa editrice e le figure che lavorano in essa</i></li> <li>- <i>Sa distinguere i diversi generi letterari</i></li> <li>- <i>Sa scrivere un breve testo inquadrandolo all'interno di un genere letterario</i></li> <li>- <i>Sa collaborare con i compagni ad un progetto di scrittura "creativa"</i></li> </ul>
<b>TEMPI PREVISTI</b>	<i>1 ora per ogni incontro</i>
<b>DOCENTI COINVOLTI/ ESPERTI ESTERNI</b>	Draghetti Simone e la docente di lingua