

SCHEDA PROGETTO

PTOF a.s. 2019/2022

Ordine di scuola	Scuola primaria "Don Milani" Zelo Buon Persico
Classe/i	IV A-B-C V A-B-C-D
Anno finanziario	2019
Anno scolastico	2018-2019
Docente responsabile	Scorbatti Evelin

TITOLO ATTIVITA'/ PROGETTO	ENGLISH STORYTELLING	
OBIETTIVI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ampliare il lessico studiato. 2. Migliorare la comprensione, la pronuncia e l'intonazione di vocaboli, di semplici frasi e di espressioni. 3. Sviluppare abilità e competenze comunicative attraverso action songs e forme di drammatizzazione. 4. Motivare gli alunni ad esprimersi ed interagire in inglese. 5. Acquisire consapevolezza e sicurezza nelle proprie capacità comunicative in lingua. 6. Realizzare forme di apprendimento significativo, utilizzando differenti mediatori didattici in un contesto laboratoriale coinvolgente e stimolante. 	
CONTENUTI	"ROBIN HOOD"	
	STRUCTURES	FUNCTIONS
	<ul style="list-style-type: none"> - Plurals of nouns - Adjectives - This/these - Present simple to be, to have - Present continuous - Imperative - Interrogatives with do, does - Negatives with don't, can't - Must., can, have to - Saxon genitive - Prepositions of place - Personal pronouns - Possessive adjectives 	<ul style="list-style-type: none"> - Introducing yourself - People - Asking for information - Giving orders - Describing nature of people - Expressing feelings
	"EXCALIBUR"	
STRUCTURES	FUNCTIONS	
<ul style="list-style-type: none"> - Present simple to be, to have - Present simple - Present continuous - Imperative - In, at, prepositions of time - Questions with do - Can, can't - Comparatives - Saxon genitive - Use of do and did - Must, want to - Questions - Stop + ing - Possessive adjectives 	<ul style="list-style-type: none"> - Counting - Asking for information - Giving instructions and orders - Asking questions - Making comparisons - Expressing times of the day - Showing abilities - Expressing likes and dislikes 	

FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>L'attività di storytelling prevede la presenza, in ogni classe, di un Tutor/attore madrelingua che narra la storia "Robin Hood"/"Excalibur". Il testo viene suddiviso in sequenze narrative e presentato agli studenti attraverso l'utilizzo di picture cards, action songs e semplici espressioni in rima. Sono presentate le key words della vicenda e la narrazione è animata da musica e da drammatizzazioni.</p> <p>Per ogni sequenza narrativa, gli alunni stessi sono chiamati a diventare attori protagonisti delle scene narrate. Infatti, grazie all'aiuto dei Tutors madrelingua, ripercorrono in prima persona tutte le sequenze narrative precedentemente fruite.</p>
VERIFICA	<p>Osservazione degli alunni durante l'attività di storytelling:</p> <ul style="list-style-type: none">- partecipazione (l'alunno si mostra interessato e coinvolto nelle attività proposte)- ascolto e comprensione (l'alunno segue la narrazione dimostrando di comprendere il succedersi degli avvenimenti e le richieste operative del Tutor)- produzione orale (l'alunno interagisce con il Tutor in maniera adeguata)
COMPETENZE IN USCITA (per progetti didattici)	<ol style="list-style-type: none">1. Migliora la pronuncia, l'intonazione e la capacità di comprensione della lingua inglese.2. Migliora la produzione orale della lingua inglese.3. Acquisisce fiducia nelle proprie capacità comunicative e di comprensione nella L2.
TEMPI PREVISTI	<p>26 Febbraio 2019</p> <p>8.45-10.15 Tutors in simultanea nelle classi IV A - V B - V D 10.45-12.15 Tutors in simultanea nelle classi IV C - V C 14.00-15.30 Tutors in simultanea nelle classi IV B - V A</p>
DOCENTI COINVOLTI/ ESPERTI ESTERNI	<ul style="list-style-type: none">• Docenti di lingua inglese delle classi coinvolte.<ul style="list-style-type: none">- Docenti della classi quarte: IV A (E. Manueddu); IV B-C (E. Scorbatti)- Docenti delle classi quinte: V A (L. Cazzulani); V B (C. Felini); V C-D (W. Furno)• Tutors della società Educo.