



**Ministero della Pubblica Istruzione**  
Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico  
Via F.lli Cervi 1 – 26839 Zelo Buon Persico  
Tel: 02 90659917 Fax: 02 91767620  
C.F. 92503580158 – Cod. Mecc. LOIC805006  
Sito: [www.iczelobp.gov.it](http://www.iczelobp.gov.it)



e-mail: [LOIC805006@istruzione.it](mailto:LOIC805006@istruzione.it) , [LOIC805006@pec.istruzione.it](mailto:LOIC805006@pec.istruzione.it)

## SCHEDA PROGETTO

*PTOF a.s. 2018-2019*

<b>Scuola</b>	Primaria Comazzo
<b>Classe/i</b>	tutte
<b>Docente responsabile</b>	Barbara Curti

<b>TITOLO PROGETTO</b>	<b>Musical show</b>
<b>OBIETTIVI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Potenziare la capacità di ascolto e riconoscimento dei suoni.</li><li>• Promuovere la capacità di esecuzione vocale e strumentale individuale e di gruppo attraverso l'esecuzione cantata o strumentale di semplici melodie.</li><li>• Collegare canti, musiche e suoni ai gesti e ai movimenti del corpo.</li><li>• Sviluppare la capacità di concepire la musica come momento importante, sia dal punto di vista individuale che in relazione con gli altri.</li><li>• Educare all'incontro di culture diverse e promuovere la conoscenza di diversi generi musicali</li></ul>
<b>PERIODO REALIZZAZIONE</b>	Nel corso del primo e del secondo quadrimestre con cadenza settimanale.
<b>CONTENUTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Suono e silenzio</li><li>• Suoni e rumori ambientali e loro distinzione in base alla fonte</li><li>• Il ritmo</li><li>• Giochi di animazione musicale</li><li>• Canti e filastrocche</li><li>• Ascolto di brani musicali</li><li>• Suoni naturali e/o suoni artificiali</li><li>• Le caratteristiche del suono: durata e ritmo</li><li>• I simboli non convenzionali</li><li>• Interpretazione con il disegno del brano ascoltato</li><li>• Uso della voce, del corpo e di semplici strumenti musicali</li><li>• Le note e la loro collocazione sul pentagramma</li><li>• Uso corretto del pentagramma</li><li>• Esecuzione corale di canti e/o semplici brani musicali</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressione libera e/o guidata del corpo</li> <li>• Sperimentazione del ritmo</li> <li>• Lo strumento musicale Elementi di notazione ritmica ed esecuzione autonoma di sequenze ritmiche.</li> </ul>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<p>Esecuzione di semplici canti Ascolto brani musicali Semplici movimenti coreografici Esecuzione di brani usando lo strumento musicale flauto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In occasione della festa di Santa Lucia gli alunni canteranno, alla presenza dei genitori, alcuni brani tradizionali Natalizi. Questa festa che abbiamo intitolato "Festa della Luce" sarà un momento di scambio di auguri anche tra la scuola e l'amministrazione comunale.</li> <li>• In occasione della conclusione dell'anno scolastico gli alunni si esibiranno in un MUSICAL SHOW : canteranno, suoneranno brani tratti alcuni tra i più famosi musical e balleranno sulle note di alcune famose canzoni.</li> </ul>
<b>BENI UTILIZZATI</b>	Letto CD portatile, LIM
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p>- ITALIANO: - Sa partecipare a scambi comunicativi con i compagni e docenti in attività di gioco, su vissuti personali utilizzando linguaggi verbali e non verbali</p> <p>- Sa memorizzare, comprendere e rielaborare un testo per comunicare emozioni e sentimenti</p> <p>- MUSICA: - Canta in coro semplici composizioni</p> <p>- Coordina i movimenti del corpo seguendo un ritmo</p> <p>- Esegue semplici partiture con lo strumento</p> <p>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA: - Conosce le regole di comportamento che favoriscono l'organizzazione democratica.</p> <p>-favorire l'incontro e l'integrazione tra culture diverse.</p> <p>- Sa interagire positivamente con gli altri e rispetta i compagni.</p> <p>- GEOGRAFIA: - Sa orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.</p> <p>- MATEMATICA: - Sa leggere ed eseguire una sequenza ritmica.</p> <p>- SCIENZE: - Percepisce la realtà utilizzando i 5 sensi.</p> <p>- MOTORIA: - Sa utilizzare la funzione respiratoria.</p> <p>- Sa muoversi seguendo un ritmo.</p> <p>- Sa esprimersi e comunicare con il corpo.</p>
<b>VERIFICA</b>	Osservazione in situazione attraverso la partecipazione alle attività proposte. Scambio di osservazioni tra i docenti coinvolti
<b>DOCENTI COINVOLTI</b>	Curti Barbara , Claudia Meni, Mariangela Minelli, Annarita Racioppi, Simona Aprile.
<b>ESPERTI ESTERNI</b>	Daniele Giroletti ( esperto volontario)