

COMPETENZE MUSICA

NUCLEO FONDANTE	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
Ascoltare	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa interesse per l'ascolto della musica 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza i brani musicali negli aspetti fondamentali. Ritmo, timbro, melodia Ascolta i brani musicali evidenziando le principali caratteristiche (timbro, dinamica, agogica...) 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza i brani musicali negli aspetti fondamentali: ritmo, timbro, melodia, forma
Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti Canta in gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> Suona e canta composizioni semplici utilizzando la notazione musicale convenzionale 	<ul style="list-style-type: none"> Colloca i brani musicali nel tempo attraverso l'analisi dei vari aspetti che li caratterizzano
Eeguire	<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Prende coscienza degli aspetti ritmici, melodici e dinamici di un brano musicale Suona e canta in gruppo Si esprime con il corpo 	<ul style="list-style-type: none"> Suona composizioni semplici e complesse utilizzando la notazione musicale convenzionale Prende coscienza degli aspetti ritmici, melodici e dinamici di un brano musicale Suona in gruppo
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza strumenti musicali classici di vario genere: strumenti a percussione, diamonica, tastiera, strumenti a fiato (flauto 9 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza strumenti musicali classici di vario genere: strumenti a percussione, diamonica, tastiera, chitarra, strumenti a fiato (flauto)
Leggere		<ul style="list-style-type: none"> Conosce e utilizza la notazione musicale convenzionale 	<ul style="list-style-type: none"> Sa acquisire autonomia nella lettura della notazione tradizionale e nell'esecuzione di tempi semplici e composti, gruppi regolari e irregolari Conosce gli intervalli musicali armonici, melodici, ascendenti e discendenti Conosce i gradi della scala musicale Sa individuare una diteggiatura corretta in relazione al brano preso