

UNITA' D'APPRENDIMENTO

Ordine di scuola	Secondaria di primo grado
Classe	SECONDA
Materia	Seconda lingua comunitaria: francese
Anno scolastico	Ultima revisione settembre 2021

TITOLO	1. On organise une fête – Place Denfert-Rochereau
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p><u>Abilità e conoscenze:</u> dialogare su argomenti familiari (professioni, gusti e preferenze) domandare e dare informazioni (nei negozi) interagire in forma scritta mediante e-mail e messaggi (SMS ecc.) per dialogare su argomenti familiari</p>
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<p>Competenze sociali: comunicare efficacemente e apprezzare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
CONTENUTI	<p><u>Funzioni comunicative:</u> parlare di sé, domandare e dire la professione, parlare dei propri gusti e preferenze, interagire per comprare qualcosa, chiedere e dire il prezzo, indicare la quantità</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> il femminile in <i>-ière, -euse</i>, i pronomi tonici, il verbo <i>préférer</i>, articoli partitivi, <i>combien / combien de.. ?</i>, preposizione <i>chez</i>, i verbi <i>vendre</i> e <i>acheter</i></p> <p><u>Lessico:</u> le professioni e i luoghi di lavoro, i negozi e i prodotti da acquistare/vendere</p> <p><u>Civiltà:</u> mestieri non ordinari, storia delle Catacombe</p>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione,</p>

	<p>abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e/o di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>TEMPI PREVISTI</p>	<p>Settembre, ottobre, novembre</p>

<p>VERIFICA</p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** nel caso di adozione della modalità DDI, per la valutazione scritta si effettueranno verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa previo avviso da parte dell'insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta • Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.
<p>COMPETENZE IN USCITA</p>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR) per dialogare a proposito di argomenti familiari (professioni, gusti e preferenze) e per fare acquisti, integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione.</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

Competenze disciplinari

<p>Dimensioni delle competenze</p>	<p>Iniziale</p>	<p>Base</p>	<p>Intermedio</p>	<p>Avanzato</p>
------------------------------------	------------------------	--------------------	--------------------------	------------------------

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	2. Descente frissons ! – La fête d’anniversaire
---------------	--

OBIETTIVI DISCIPLINARI	<u>Abilità e conoscenze:</u> stabilire brevi contatti sociali per proporre attività e/o invitare fare gli auguri interagire in forma scritta con semplici messaggi per inviare auguri, invitare, rispondere a inviti
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	Competenze sociali: comunicare efficacemente, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell’ottica di un dialogo tra culture diverse

<p>CONTENUTI</p>	<p><u>Funzioni comunicative:</u> stabilire un contatto telefonico, fare un invito, fare gli auguri, offrire un regalo/ringraziare, offrire qualcosa da bere/mangiare, accettare/rifiutare inviti/cibi/bevande, fare una proposta</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> gallicismi: <i>futur proche</i> e <i>présent continu</i>, <i>passé récent</i>, aggettivi dimostrativi, <i>pourquoi..?/parce que</i>, verbi <i>pouvoir</i> e <i>vouloir</i>, il pronome <i>on</i>, <i>très/beaucoup (de/d')</i>, <i>oui/si</i>, verbi in <i>-ir</i></p> <p><u>Lessico:</u> le feste francesi, i colori, il carattere, i regali, gli alimenti per il buffet</p> <p><u>Civiltà:</u> <i>Les ados se racontent: on adore ça!</i> le regioni Bretagne e Provence-Alpes-Côte d'Azur</p>
<p>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</p>	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza:</u> lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI):</u> Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Si</p>

	<p>richiederanno lavori individuali, di coppia e/o di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>TEMPI PREVISTI</p>	<p>Novembre, dicembre, gennaio</p>
<p>VERIFICA</p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla <u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** nel caso di adozione della modalità DDI, per la valutazione scritta si effettueranno verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa previo avviso da parte dell'insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>

VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta • Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR) nel contesto di occasioni sociali (invitare, proporre attività, fare auguri...), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione.</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace e adeguato al contesto sociale, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture.</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	3. Trouvailles dans les combles – Le père de Jade se raconte
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p><u>Abilità e conoscenze:</u> parlare del tempo atmosferico al presente e al passato, raccontare eventi accaduti in un passato recente e in un passato lontano comprendere testi che narrano eventi passati raccontare per iscritto di eventi accaduti nel passato parlare di attività e sport all'aperto</p>
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<p>Competenze sociali: comunicare efficacemente, acquisire ed interpretare le informazioni, apprezzare la diversità nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
CONTENUTI	<p><u>Funzioni comunicative:</u> parlare del tempo che fa/che ha fatto raccontare e informarsi su cosa si è fatto / un evento del passato chiedere e dire la data e il secolo</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> il <i>passé composé</i>, il <i>participe passé</i>, verbi impersonali l'accordo del participio passato con il verbo ausiliare <i>être</i>, forma negativa e forma interrogativa del <i>passé composé</i>, imperfetto di <i>avoir</i> e <i>être</i></p> <p><u>Lessico:</u> le stagioni, il meteo, la natura, le attività e gli sport all'aperto</p> <p><u>Civiltà:</u> le sfide ecologiche dei giovani <i>Les ados se racontent: Challenges écolos</i></p>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione;</p>

	<p>sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e/o di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>TEMPI PREVISTI</p>	<p>Febbraio, marzo, aprile</p>
<p>VERIFICA</p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla <u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p>

	<p>*** nel caso di adozione della modalità DDI, per la valutazione scritta si effettueranno verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa previo avviso da parte dell'insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta • Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR) per parlare di eventi o azioni svolti nel passato, per dialogare sul tempo atmosferico e sulle attività all'aperto, integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione.</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace e adeguato al contesto sociale, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture.</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
---	----------	-------------	--------------	---------

Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	4. Aux puces ! – Loisirs d’hier et d’aujourd’hui !
---------------	---

OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p><u>Abilità e conoscenze:</u> interagire per effettuare degli acquisti parlare di sé e del proprio tempo libero, dei propri gusti comunicare attraverso la posta elettronica e i messaggi su telefono cellulare</p>
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<p>Competenze sociali: comunicare efficacemente e apprezzare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera, nell’ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
CONTENUTI	<p><u>Funzioni comunicative:</u> dialogare in negozio per provare e acquistare capi d’abbigliamento, esprimere i propri gusti sull’abbigliamento, esprimere i propri gusti in generale, parlare di sé, delle proprie attività del tempo libero, dire la durata e la frequenza di una azione, comunicare attraverso e-mail o SMS</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> pronomi personali COD (complemento oggetto), verbi <i>voir</i> e <i>mettre</i>, il superlativo assoluto, il verbo <i>devoir</i> all’indicativo presente, <i>on doit / il faut</i>, i verbi in <i>-cer</i> e <i>-ger</i> all’indicativo presente</p> <p><u>Lessico:</u> i capi d’abbigliamento, descrizione di stili, attività del tempo libero, sport, strumenti musicali</p> <p><u>Civiltà:</u> <i>Les ados se racontent: A chacun ses goûts et son style</i> <i>Histoire de ballons</i></p>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)</p>

	<p>Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e/o di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>TEMPI PREVISTI</p>	<p>Aprile, maggio, giugno</p>
<p>VERIFICA</p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità: <u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p>

	<p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** nel caso di adozione della modalità DDI, per la valutazione scritta si effettueranno verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa previo avviso da parte dell'insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta • Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR) per effettuare acquisti di capi d'abbigliamento ed esprimere le proprie preferenze, integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione. Inoltre, è in grado di raccontare di sé e delle attività svolte nel tempo libero.</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace e adeguato al contesto sociale, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture.</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A
------------------------------	---	---	---	---

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A