

**UNITA' D'APPRENDIMENTO**

<b>Ordine di scuola</b>	Secondaria di primo grado
<b>Classe</b>	PRIMA
<b>Materia</b>	Seconda lingua comunitaria: francese
<b>Anno scolastico</b>	Ultima revisione: settembre 2021

<b>TITOLO</b>	<b>1. Copains, copines – Une lettre mystérieuse</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<p><u>Abilità e conoscenze:</u>                      comprendere saluti e semplici presentazioni (nome, età, nazionalità, indirizzo) all'interno di un dialogo                      interagire salutando, presentandosi e compitando il nome; identificare qualcuno; domandare e dire la propria età, nazionalità e dove si abita                      saper variare il registro linguistico (nell'interazione con compagni/adulti)                      comprendere semplici testi (su adolescenti francesi e sulla geografia della Francia)                      compilare schede con i dati propri o di altri</p>
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	<p>Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
<b>CONTENUTI</b>	<p><u>Funzioni comunicative:</u>                      salutare, chiedere e dire come si sta, chiedere e dire il nome, presentare qualcuno, chiedere di compitare                      identificare qualcuno, chiedere e dire l'età, la nazionalità e dove si abita  <u>Strutture grammaticali:</u>                      articoli determinativi, regola generale del plurale di nomi e aggettivi, pronomi personali soggetto, verbo essere (presente), i presentativi <i>c'est / ce sont</i>                      articoli indeterminativi, femminile degli aggettivi e dei nomi, aggettivi interrogativi, verbo avere (presente); i verbi in <i>-er</i> all'indicativo presente  <u>Lessico:</u>                      l'alfabeto, i nomi di persona, i compagni/amici; i paesi e le nazionalità  <u>Civiltà:</u>                      la "<i>rentrée</i>" a scuola, un po' di geografia (Francia)</p>
	<p><b>Fasi di lavoro e attività previste</b>                      Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio.                      Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.</p>

<p><b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b></p>	<p>Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)</p> <p>Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà</p> <p>Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p><b>Metodi</b></p> <p>Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte.</p> <p>Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.</p> <p><b>Soluzioni organizzative</b></p> <p><u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e/o di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p><u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p>
--	---

	<p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p>
<b>TEMPI PREVISTI</b>	Settembre, ottobre, novembre
<b>VERIFICA</b>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** nel caso di adozione della modalità DDI, per la valutazione scritta si effettueranno verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona).</p> <p>Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa previo avviso da parte dell'insegnante.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione orale e scritta</li> <li>• Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per salutare, presentarsi, fare la conoscenza di qualcuno, chiedere e dare informazioni personali</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo costruttivo, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

### Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
------------------------------------	-----------------	-------------	-------------------	-----------------

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

In lingua francese <b>comprende testi</b> in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese <b>si esprime</b> in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

**Competenze di cittadinanza**

Dimostra una <b>sensibilità sociale</b>	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo <b>aperto e tollerante</b>	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

<b>TITOLO</b>	<b>2. D'où vient la lettre ? – Surprise !</b>
---------------	---

<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<p><u>Abilità e conoscenze:</u>                      comprendere semplici descrizioni fisiche e caratteriali, comprendere la destinazione e la provenienza di qualcuno, comprendere la descrizione di un oggetto, un animale e comprenderne la posizione                      descrivere l'aspetto fisico e il carattere in modo semplice, domandare e dire la destinazione e la provenienza, identificare un oggetto, un animale                      descrivere brevemente un oggetto, un animale                      chiedere e dire la posizione di un oggetto, un animale                      comprendere semplici testi (su città francesi, su animali domestici)                      ricavare semplici informazioni e riorganizzarle nel completamento di testi/tabelle                      scrivere un messaggio semplice a un coetaneo</p>
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	<p>Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>

<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p><u>Funzioni comunicative:</u>                  descrivere l'aspetto fisico, descrivere il carattere, chiedere e dire la destinazione, chiedere e dire la provenienza, identificare un oggetto, un animale, chiedere e indicare la posizione di un oggetto, chiedere e dire ciò che c'è, scrivere un breve messaggio per parlare di un animale</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u>                  femminile degli aggettivi (casi particolari), preposizioni articolate, verbi <i>aller</i> e <i>venir</i> al presente, preposizioni di luogo, <i>il y a</i>,</p> <p><u>Lessico:</u>                  l'aspetto fisico, i colori, il carattere, gli oggetti della classe, gli animali e loro caratteristiche</p> <p><u>Civiltà:</u>                  testi su: città francesi, compagni fedeli</p>
<p><b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b></p>	<p><b>Fasi di lavoro e attività previste</b>                  Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio.                  Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.                  Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)                  Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà                  Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p><b>Metodi</b>                  Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.                  Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte.                  Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.</p>

	<p><b>Soluzioni organizzative</b></p> <p><u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e/o di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p><u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p>
<p><b>TEMPI PREVISTI</b></p>	<p>Dicembre, gennaio, febbraio</p>
<p><b>VERIFICA</b></p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** nel caso di adozione della modalità DDI, per la valutazione scritta si effettueranno verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona).</p> <p>Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa previo avviso da parte dell'insegnante.</p>

<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione orale e scritta</li> <li>• Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per chiedere e dare informazioni personali, per descrivere e dare informazioni su animali e oggetti</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

### Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
In lingua francese <b>comprende testi</b> in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese <b>si esprime</b> in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

### Competenze di cittadinanza

Dimostra una <b>sensibilità sociale</b>	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo <b>aperto e tollerante</b>	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

<b>TITOLO</b>	<b>3. Un rendez-vous mystérieux – B comme bracelet ou bizarre</b>
---------------	---

<p><b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b></p>	<p><u>Abilità e conoscenze:</u>                  comprendere e dare semplici indicazioni stradali                  dire e chiedere a chi appartiene qualcosa                  comprendere e saper fornire la descrizione di una famiglia, di un appartamento                  interagire in modo educato                  comprendere un testo sui luoghi preferiti di Parigi da quattro adolescenti                  comprendere un testo sulle feste in Francia                  scrivere una mail in cui si descrive un appartamento</p>
<p><b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b></p>	<p>Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p><u>Funzioni comunicative:</u>                  chiedere e dare indicazioni stradali                  chiedere qualcosa educatamente e rispondere                  chiedere a chi appartiene un oggetto                  dire ciò che si ha e ciò che non si ha                  descrivere un'abitazione  <u>Strutture grammaticali:</u>                  la negazione, l'imperativo, le locuzioni <i>à côté de, en face de</i>, aggettivi possessivi, la forma interrogativa totale e parziale, i numeri ordinali  <u>Lessico:</u>                  "in città", la casa, la famiglia di Léandre  <u>Civiltà:</u>                  adolescenti a Parigi, le feste a casa</p>
<p><b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b></p>	<p><b>Fasi di lavoro e attività previste</b>                  Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio.                  Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.                  Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)                  Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà                  Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p><b>Metodi</b>                  Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p>



	<p>Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte.</p> <p>Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.</p> <p><b>Soluzioni organizzative</b>  <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e/o di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p><b>Strumenti</b>  <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p>
<p><b>TEMPI PREVISTI</b></p>	<p>Febbraio, marzo, aprile</p>
<p><b>VERIFICA</b></p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla  <u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p>

	<p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** nel caso di adozione della modalità DDI, per la valutazione scritta si effettueranno verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona).</p> <p>Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa previo avviso da parte dell'insegnante.</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione orale e scritta</li> <li>• Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per orientarsi nello spazio urbano, per comunicare e recepire informazioni su casa/famiglia/feste</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

### Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
In lingua francese <b>comprende testi</b> in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese <b>si esprime</b> in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

### Competenze di cittadinanza

Dimostra una <b>sensibilità sociale</b>	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo <b>aperto e tollerante</b>	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole

<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A
------------------------------	---	---	---	---

<b>TITOLO</b>	<b>4. C'est dur le matin ! – J'ai tout compris</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<p><u>Abilità e conoscenze:</u>                      conoscere e descrivere le azioni quotidiane                      saper chiedere e dire la data, l'ora e i mezzi di trasporto                      comprendere semplici testi (sulla famiglia, sulla scuola francese, un orario scolastico)                      completare testi di vario tipo: mail, descrizioni (scuola italiana, orario scolastico)</p>
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	<p>Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
<b>CONTENUTI</b>	<p><u>Funzioni comunicative:</u>                      parlare delle proprie azioni quotidiane                      chiedere e dire la data, il giorno della settimana, chiedere e dire l'ora, a che ora, con quale mezzo di trasporto, dare informazioni specifiche  <u>Strutture grammaticali:</u> il plurale (casi particolari), il gallicismo: presente continuo, i verbi riflessivi, i verbi <i>faire</i> e <i>prendre</i> all'indicativo presente, il superlativo assoluto, il verbo <i>devoir</i> all'indicativo presente, <i>on doit / il faut</i>, i verbi in <i>-cer</i> e <i>-ger</i> all'indicativo presente  <u>Lessico:</u>                      i numeri, i momenti della giornata, le azioni quotidiane, la vita a scuola (materie e scansione del tempo scolastico)  <u>Civiltà:</u>                      la vita in famiglia</p>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<p><b>Fasi di lavoro e attività previste</b>                      Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio.                      Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.                      Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)                      Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà                      Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p><b>Metodi</b></p>

	<p>Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Per gli alunni DSA e BES si farà riferimento a quanto previsto nei PdP predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le famiglie. Si adotteranno quindi le specifiche misure dispensative (tra cui lettura ad alta voce, rispetto della tempistica per la consegna dei compiti, scrittura sotto dettatura, esercizi di tipo fonetico e ortografico, traduzioni dalla lingua madre alla lingua straniera) e gli strumenti compensativi individuati (ad es. scegliere un font ad alta leggibilità, leggere ad alta voce le consegne in lingua madre, fornire sempre esempi). In caso di difficoltà persistenti si privilegeranno le abilità orali a compensazione di quelle scritte.</p> <p>Per quanto riguarda gli alunni DVA, si lavorerà di concerto con gli insegnanti di sostegno e si adotteranno gli aggiustamenti, le semplificazioni e/o esoneri della programmazione necessari sulla base dei PEI predisposti dal Consiglio di Classe e condivisi con le rispettive famiglie e gli enti preposti.</p> <p><b>Soluzioni organizzative</b></p> <p><u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e/o di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p><u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p>
<p><b>TEMPI PREVISTI</b></p>	<p>Aprile, maggio, giugno</p>

<p><b>VERIFICA</b></p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** nel caso di adozione della modalità DDI, per la valutazione scritta si effettueranno verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona).</p> <p>Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa previo avviso da parte dell'insegnante.</p>
<p><b>VALUTAZIONE</b></p>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione orale e scritta</li> <li>• Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE IN USCITA</b></p>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per descrivere la propria routine quotidiana, per comunicare e recepire informazioni specifiche su data, orari, materie</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare efficacemente, sa confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione con quelli veicolati dalla lingua straniera</p>

### Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
In lingua francese <b>comprende testi</b> in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese <b>si esprime</b> in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

**Competenze di cittadinanza**

Dimostra una <b>sensibilità sociale</b>	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo <b>aperto e tollerante</b>	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A