

Ordine di scuola	Scuola secondaria di primo grado
Disciplina	Inglese
Classe	Terza
Anno scolastico	2021-2022
Libro di testo	P.Bowen-D.Delaney – HIGH FIVE 2 - OUP

TITOLO	1- Unità di apprendimento A
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p>ABILITÀ / COMPETENZE</p> <p>Ascolto (comprensione orale) A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio sulle intenzioni di alcuni giovani riguardanti la loro carriera futura, su delle previsioni per il futuro</p> <p>Lettura (comprensione scritta) A2 Desumere informazioni importanti da un breve testo sull'esperienza lavorativa di due giovani, su delle previsioni fatte cent'anni fa, sui lavori svolti dagli adolescenti nel Regno Unito, su <i>Thanksgiving</i></p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) A2 Utilizzare trasporti pubblici, chiedere informazioni basilari e comperare un biglietto. A2/B1 Spiegare i miei progetti</p> <p>Scrittura (produzione scritta) A2 Scrivere un breve brano su un piatto tipico di una festività italiana A2/B1 Scrivere un testo semplice sui miei progetti per il futuro</p>
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	Sviluppare il dialogo tra culture diverse
CONTENUTI	<p>Strutture grammaticali going to: tutte le forme, risposte brevi going to: per deduzioni logiche I pronomi relativi: who, which e that verbi seguiti dall'infinito con il to o dalla forma in -ing will (future) tutte le forme, risposte brevi will / may / might will / going to Il periodo ipotetico di primo tipo</p> <p>Aree lessicali le professioni gli eventi principali della vita</p> <p>Funzioni comunicative Fare il check-in all'aeroporto Chiedere informazioni alla stazione dei pullman e acquistare un biglietto</p> <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento Previsioni</p> <p>Civiltà e Intercultura</p>

	<i>Thanksgiving</i>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di <i>role-play</i> e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa.</p> <p>Metodi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approccio di tipo funzionale-comunicativo - Utilizzo di materiale autentico/semi-autentico vario, sia per le attività scritte che orali - Uso costante della L2 - Riflessione sulla lingua partendo dal contesto e in maniera induttiva - Analisi comparativa tra codici linguistici diversi e tra atteggiamenti culturali difforni dal proprio - Sviluppo della capacità creativa, di cooperazione e di autovalutazione. <p>Soluzioni Organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva (anche con l'ausilio della LIM), lavoro individuale seguito da confronto/condivisione col gruppo classe. <u>Didattica digitale integrata (DDI)</u>: lezione frontale e interattiva gestita tramite piattaforma Google Suite e video di spiegazione e approfondimento realizzati dall'insegnante e/o disponibili gratuitamente sul web. Lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma GSuite ed eventualmente altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libri di testo, CD rom, materiale online e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo. <u>Didattica digitale integrata (DDI)</u>: libri di testo (cartaceo e versione digitale), cd-rom, PC/tablet/telefono cellulare per utilizzo della piattaforma GSuite e per consultazione di materiale audio/video fornito dall'insegnante;</p>
TEMPI PREVISTI	Tempi previsti: Novembre – Dicembre - Gennaio
VERIFICA	<p><i>Speaking</i>: Osservazione quotidiana e/o in momenti strutturati, da parte dell'insegnante, di ogni singolo alunno o di un gruppetto alla volta, e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese nell'interazione con l'insegnante e con i compagni e nell'esposizione di contenuti personali o di civiltà.</p> <p><i>Writing</i>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo che potranno presentare le seguenti tipologie di esercizi: Vero/falso - Scelta multipla - Completamento di informazioni - Completamento di tabelle - Risposte a domande formulate - Role-play - Descrizioni di immagini - Collegamento di domande e risposte - Produzione di semplici testi, data una tabella o delle istruzioni - Domande aperte</p> <p><i>Listening</i>: Verifiche di comprensione orale di materiali audio e video, autentici e semi-autentici con esercizi di vero/falso, completamento di frasi, scelta multipla e compilazione di tabelle.</p> <p>*** Considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale mentre per la valutazione scritta si effettueranno principalmente verifiche mediante dispositivi</p>

	<p>elettronici e la piattaforma Gsuite sia in modalità sincrona che asincrona. Inoltre saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa sempre in modalità digitale previo avviso da parte dell'insegnante.</p>
VALUTAZIONE	<p>Verranno tenute in considerazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprensione orale e scritta · Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta · Rielaborazione (solo per la lingua inglese nelle classi terze) <p>Le valutazioni dei test sulle funzioni comunicative e sulle strutture linguistiche sono inglobate nella valutazione della produzione.</p> <p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante.</p>

COMPETENZE IN USCITA	<p>1) Competenze disciplinari: Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese.</p> <p>2) Competenze di cittadinanza: Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</p>
-----------------------------	--

1)

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua inglese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua inglese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

2)

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	2 - Unità di apprendimento B
---------------	-------------------------------------

<p>OBIETTIVI DISCIPLINARI</p>	<p>ABILITÀ / COMPETENZE</p> <p>Ascolto (Comprensione orale) A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio sulle intenzioni di alcuni giovani riguardanti la loro carriera futura, su delle previsioni per il futuro</p> <p>Letture (comprensione scritta) A2 Desumere informazioni importanti da un testo sui vari tipi di utenti Internet</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) A2 Ottenere semplici informazioni alla reception di un albergo A2 Riferire attività svolte ed esperienze personali A2 Riferire in maniera semplice su come uso Internet</p> <p>Scrittura (produzione scritta) A2 Scrivere un breve brano su tre esperienze interessanti della mia vita, su come uso Internet</p>
<p>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</p>	<p>Sviluppare il dialogo tra culture diverse</p>
<p>CONTENUTI</p>	<p>Strutture grammaticali <i>Present perfect</i>: tutte le forme, risposte brevi <i>Past participles</i> been / gone ever / never <i>Present perfect / Past simple</i> <i>Present perfect + just</i> <i>Present perfect + yet</i> <i>Present perfect + already</i> <i>Present perfect + for / since</i> <i>I pronomi possessive</i></p> <p>Aree lessicali le esperienze personali le attività legate a Internet e alla tecnologia</p> <p>Funzioni comunicative Fare il check-in in un albergo</p>
<p>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</p>	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di <i>role-play</i> e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa.</p> <p>Metodi - Approccio di tipo funzionale-comunicativo</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo di materiale autentico/semi-autentico vario, sia per le attività scritte che orali - Uso costante della L2 - Riflessione sulla lingua partendo dal contesto e in maniera induttiva - Analisi comparativa tra codici linguistici diversi e tra atteggiamenti culturali difformi dal proprio - Sviluppo della capacità creativa, di cooperazione e di autovalutazione. <p>Soluzioni Organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva (anche con l'ausilio della LIM), lavoro individuale seguito da confronto/condivisione col gruppo classe.</p> <p><u>Didattica digitale integrata (DDI)</u>: lezione frontale e interattiva gestita tramite piattaforma Google Suite e video di spiegazione e approfondimento realizzati dall'insegnante e/o disponibili gratuitamente sul web. Lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma GSuite ed eventualmente altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libri di testo, CD rom, materiale online e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo. <u>Didattica digitale integrata (DDI)</u>: libri di testo (cartaceo e versione digitale), cd-rom, PC/tablet/telefono cellulare per utilizzo della piattaforma GSuite e per consultazione di materiale audio/video fornito dall'insegnante;</p>
TEMPI PREVISTI	Tempi previsti: Settembre – Ottobre - Novembre
VERIFICA	<p><i>Speaking</i>: Osservazione quotidiana e/o in momenti strutturati, da parte dell'insegnante, di ogni singolo alunno o di un gruppetto alla volta, e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese nell'interazione con l'insegnante e con i compagni e nell'esposizione di contenuti personali o di civiltà.</p> <p><i>Writing</i>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo che potranno presentare le seguenti tipologie di esercizi: Vero/falso - Scelta multipla - Completamento di informazioni - Completamento di tabelle - Risposte a domande formulate - Role-play - Descrizioni di immagini - Collegamento di domande e risposte - Produzione di semplici testi, data una tabella o delle istruzioni - Domande aperte</p> <p><i>Listening</i>: Verifiche di comprensione orale di materiali audio e video, autentici e semi-autentici con esercizi di vero/falso, completamento di frasi, scelta multipla e compilazione di tabelle.</p> <p>*** Considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale mentre per la valutazione scritta si effettueranno principalmente verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma Gsuite sia in modalità sincrona che asincrona. Inoltre saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa sempre in modalità digitale previo avviso da parte dell'insegnante.</p>
VALUTAZIONE	<p>Verranno tenute in considerazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprensione orale e scritta · Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta · Rielaborazione (solo per la lingua inglese nelle classi terze) <p>Le valutazioni dei test sulle funzioni comunicative e sulle strutture linguistiche sono inglobate nella valutazione della produzione.</p> <p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti</p>

	durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante.
COMPETENZE IN USCITA	<p>1) Competenze disciplinari: Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese.</p> <p>2) Competenze di cittadinanza: Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</p>

1)

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua inglese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua inglese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

2)

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	3 - Unità di apprendimento C
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p>ABILITÀ / COMPETENZE</p> <p>Ascolto (comprensione orale) A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su un furto subito da un ragazzo, sui consigli di un medico, sui problemi di salute di un'adolescente</p> <p>Letture (comprensione scritta) A2 Desumere informazioni importanti da un testo di cultura e/o letteratura</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) A2 Riferire un avvenimento in modo breve e semplice A2/B1 Sostenere una conversazione semplice su un argomento familiare: i problemi di salute di due ragazzi</p> <p>Scrittura (produzione scritta) A2 Scrivere una breve lettera dando dei consigli su dei problemi di salute</p>

OBIETTIVI DI CITTADINANZA	Sviluppare il dialogo tra culture diverse
CONTENUTI	<p>Strutture grammaticali <i>Past continuous</i>: tutte le forme, risposte brevi while <i>Past continuous e Past simple + when / while</i> Gli avverbi di modo should: tutte le forme, risposte brevi</p> <p>Aree lessicali</p> <p>le malattie</p> <p>Funzioni comunicative Andare dal medico</p>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di <i>role-play</i> e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa.</p> <p>Metodi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approccio di tipo funzionale-comunicativo - Utilizzo di materiale autentico/semi-autentico vario, sia per le attività scritte che orali - Uso costante della L2 - Riflessione sulla lingua partendo dal contesto e in maniera induttiva - Analisi comparativa tra codici linguistici diversi e tra atteggiamenti culturali difforni dal proprio - Sviluppo della capacità creativa, di cooperazione e di autovalutazione. <p>Soluzioni Organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva (anche con l'ausilio della LIM), lavoro individuale seguito da confronto/condivisione col gruppo classe.</p> <p><u>Didattica digitale integrata (DDI)</u>: lezione frontale e interattiva gestita tramite piattaforma Google Suite e video di spiegazione e approfondimento realizzati dall'insegnante e/o disponibili gratuitamente sul web. Lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma GSuite ed eventualmente altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libri di testo, CD rom, materiale online e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo. <u>Didattica digitale integrata (DDI)</u>: libri di testo (cartaceo e versione digitale), cd-rom, PC/tablet/telefono cellulare per utilizzo della piattaforma GSuite e per consultazione di materiale audio/video fornito dall'insegnante;</p>
TEMPI PREVISTI	Tempi previsti: Febbraio – Marzo - Aprile
VERIFICA	<i>Speaking</i> : Osservazione quotidiana e/o in momenti strutturati, da parte dell'insegnante, di ogni singolo alunno o di un gruppetto alla volta, e registrazione

	<p>dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese nell'interazione con l'insegnante e con i compagni e nell'esposizione di contenuti personali o di civiltà.</p> <p><i>Writing:</i> verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo che potranno presentare le seguenti tipologie di esercizi: Vero/falso - Scelta multipla - Completamento di informazioni - Completamento di tabelle - Risposte a domande formulate - Role-play - Descrizioni di immagini - Collegamento di domande e risposte - Produzione di semplici testi, data una tabella o delle istruzioni - Domande aperte</p> <p><i>Listening:</i> Verifiche di comprensione orale di materiali audio e video, autentici e semi-autentici con esercizi di vero/falso, completamento di frasi, scelta multipla e compilazione di tabelle.</p> <p>*** Considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale mentre per la valutazione scritta si effettueranno principalmente verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma Gsuite sia in modalità sincrona che asincrona. Inoltre saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa sempre in modalità digitale previo avviso da parte dell'insegnante.</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>Verranno tenute in considerazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprensione orale e scritta · Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta · Rielaborazione (solo per la lingua inglese nelle classi terze) <p>Le valutazioni dei test sulle funzioni comunicative e sulle strutture linguistiche sono inglobate nella valutazione della produzione.</p> <p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante.</p>

<p>COMPETENZE IN USCITA</p>	<p>1) Competenze disciplinari: Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese.</p> <p>2) Competenze di cittadinanza: Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</p>
------------------------------------	--

1)

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua inglese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua inglese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

2)

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

TITOLO	4 - Unità di apprendimento D
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p>ABILITÀ / COMPETENZE</p> <p>Ascolto (comprensione orale) A2 Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su oggetti ottenuti con materiali riciclati, sui materiali riciclati da una ragazza</p> <p>Letture (comprensione scritta) A2 Desumere informazioni importanti da un breve testo sullo sport nel sistema scolastico statunitense</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) A2 Esercitazione in vista dell'esame orale di terza media</p>
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	Sviluppare il dialogo tra culture diverse
CONTENUTI	<p>Strutture grammaticali Il passivo (<i>Present simple</i>): tutte le forme, risposte brevi Il passivo (<i>Past simple</i>): tutte le forme, risposte brevi gli avverbi</p> <p>Aree lessicali il riciclaggio le emozioni</p> <p>Funzioni comunicative Fare acquisti in un negozio di regali</p>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di <i>role-play</i> e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa.</p> <p>Metodi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approccio di tipo funzionale-comunicativo - Utilizzo di materiale autentico/semi-autentico vario, sia per le attività scritte che orali - Uso costante della L2 - Riflessione sulla lingua partendo dal contesto e in maniera induttiva - Analisi comparativa tra codici linguistici diversi e tra atteggiamenti

	<p>culturali difforni dal proprio</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sviluppo della capacità creativa, di cooperazione e di autovalutazione. <p>Soluzioni Organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva (anche con l'ausilio della LIM), lavoro individuale seguito da confronto/condivisione col gruppo classe.</p> <p><u>Didattica digitale integrata (DDI)</u>: lezione frontale e interattiva gestita tramite piattaforma Google Suite e video di spiegazione e approfondimento realizzati dall'insegnante e/o disponibili gratuitamente sul web. Lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma GSuite ed eventualmente altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libri di testo, CD rom, materiale online e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo. <u>Didattica digitale integrata (DDI)</u>: libri di testo (cartaceo e versione digitale), cd-rom, PC/tablet/telefono cellulare per utilizzo della piattaforma GSuite e per consultazione di materiale audio/video fornito dall'insegnante;</p>
TEMPI PREVISTI	Tempi previsti: Maggio, Giugno
VERIFICA	<p><i>Speaking</i>: Osservazione quotidiana e/o in momenti strutturati, da parte dell'insegnante, di ogni singolo alunno o di un gruppetto alla volta, e registrazione dei diversi gradi di padronanza della lingua inglese nell'interazione con l'insegnante e con i compagni e nell'esposizione di contenuti personali o di civiltà.</p> <p><i>Writing</i>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo che potranno presentare le seguenti tipologie di esercizi: Vero/falso - Scelta multipla - Completamento di informazioni - Completamento di tabelle - Risposte a domande formulate - Role-play - Descrizioni di immagini - Collegamento di domande e risposte - Produzione di semplici testi, data una tabella o delle istruzioni - Domande aperte</p> <p><i>Listening</i>: Verifiche di comprensione orale di materiali audio e video, autentici e semi-autentici con esercizi di vero/falso, completamento di frasi, scelta multipla e compilazione di tabelle.</p> <p>*** Considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale mentre per la valutazione scritta si effettueranno principalmente verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma Gsuite sia in modalità sincrona che asincrona. Inoltre saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa sempre in modalità digitale previo avviso da parte dell'insegnante.</p>
VALUTAZIONE	<p>Verranno tenute in considerazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprensione orale e scritta · Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta · Rielaborazione (solo per la lingua inglese nelle classi terze) <p>Le valutazioni dei test sulle funzioni comunicative e sulle strutture linguistiche sono inglobate nella valutazione della produzione.</p> <p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante.</p>

COMPETENZE IN USCITA	<p>1) Competenze disciplinari: Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese.</p> <p>2) Competenze di cittadinanza: Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco</p>
-----------------------------	--

1)

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua inglese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua inglese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

2)

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A