

## UNITA' DI APPRENDIMENTO

PTOF 2019/2022

Ordine di scuola	INFANZIA
Sezione/i	Tutte
Anno Scolastico	2021/2022
Docenti coinvolti	Team docenti

TITOLO	"VIAGGIANDO INTORNO AL MONDO"
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<p><b>AREA LINGUISTICO - ESPRESSIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Educare all'ascolto</li> <li>• Ascoltare, comprendere, memorizzare messaggi, consegne, fiabe e racconti (della propria e altrui cultura)</li> <li>• Leggere immagini</li> <li>• Decodificare gli elementi di una storia</li> <li>• Conoscere la sequenza narrativa di una fiaba o storia</li> <li>• Individuare i personaggi</li> <li>• Conoscere le funzioni all'interno di una favola</li> <li>• Veicolare relazioni interpersonali positive tra bambini e tra adulti e bambini</li> <li>• Favorire la crescita individuale attraverso la collaborazione e la condivisione di un'esperienza</li> <li>• Esprimere bisogni ed esperienze utilizzando codici verbali e non verbali, nel rispetto delle regole comuni</li> <li>• Esprimere sé stesso attraverso diversi codici comunicativi (verbale, non verbale, corporeo)</li> <li>• Sviluppare le competenze dei bambini nel superare situazioni di disagio/malessere</li> <li>• Conoscere saluti in più lingue</li> <li>• Presentarsi ai compagni</li> <li>• Conoscere musiche e manufatti artistici caratteristici di diversi Paesi</li> <li>• Creare maschere di ispirazione etnica</li> <li>• Provare piacere nel movimento</li> <li>• Esprimersi attraverso la danza</li> <li>• Avvicinarsi ad altre culture attraverso il linguaggio del corpo</li> </ul> <p><b>AREA STORICO - GEOGRAFICO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocarsi e collocare nello spazio e nel tempo</li> <li>• Individuare e descrivere contesto e ambienti di una fiaba, storia</li> <li>• Vivere consapevolmente nel mondo attuale in un'ottica sostenibile</li> </ul> <p><b>AREA MATEMATICA - SCIENTIFICA - TECNOLOGICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quantificare, misurare e seriare</li> <li>• Sperimentare fatti e fenomeni</li> <li>• Conoscere gli artefatti tecnologici</li> <li>• Formulare ipotesi e soluzioni</li> <li>• Incontrare e conoscere culture e tradizioni diverse attraverso racconti, giochi, musiche, cibi</li> </ul>
<b>OBIETTIVI DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltarsi reciprocamente, con rispetto</li> <li>• Scoprire le differenze, confrontarle e accoglierle</li> <li>• Conoscere, accettare e rispettare la diversità</li> <li>• Scoprire la multiculturalità intesa non solo come presenza di bambini di altre culture, ma anche come valorizzazione delle diversità-unicità di ciascuna persona</li> <li>• Accettarsi reciprocamente e convivere nella condivisione di doveri, diritti e nel rispetto delle regole comunitarie</li> <li>• Rispettare le norme del vivere comune</li> <li>• Rispettare le persone, l'ambiente e i materiali utilizzati</li> <li>• Riconoscere comportamenti ed atteggiamenti positivi e negativi</li> <li>• Comprendere la necessità delle regole nei vari contesti</li> <li>• Comprendere l'importanza del rispetto di sé, degli altri e del mondo che li circonda</li> <li>• Conoscere e rispettare alcune regole sulla sicurezza</li> </ul>

<p><b>CAMPI DI ESPERIENZA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>IL SE' E L'ALTRO</b></li> <li>• <b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b></li> <li>• <b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></li> <li>• <b>IL CORPO IN MOVIMENTO</b></li> <li>• <b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></li> </ul>		
<p><b>CONTENUTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di brani, ascolto cd</li> <li>• Brani musicali da cantare insieme</li> <li>• Pensieri, emozioni e stati d'animo</li> <li>• Sapersi muovere adeguatamente nello spazio</li> <li>• Riconoscimento e utilizzo di simboli codificati e non</li> <li>• Provare semplici esperimenti</li> <li>• Riconoscimento di nuove forme di espressione</li> <li>• Giochi motori</li> <li>• Semplici percorsi motori</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Storie e fiabe</li> <li>• Filastrocche e poesie</li> <li>• Brainstorming</li> <li>• Lavoro individuale e di gruppo</li> <li>• Attività grafico/pittoriche</li> <li>• Riflessione sui comportamenti</li> <li>• Attività libere e guidate</li> <li>• Attività ludico-motorie</li> </ul> <p>Si rende necessario un progetto sulla multiculturalità a causa del numero sempre più crescente di bambini stranieri presenti nella scuola dell'infanzia. Lo scopo di questa macro-progettazione è di tenere conto delle differenze culturali, valorizzandole come risorsa.</p> <p>Le proposte sono pensate per la didattica in presenza. In caso di sospensione delle attività didattiche e ricorso alla didattica a distanza, si utilizzeranno modalità e strumenti previsti dal PDDI (Piano Digitale della Didattica Integrata). Come già sperimentato in passato, si ricorrerà alla digitalizzazione dei contenuti e delle proposte educative e ai cosiddetti LEAD (Legami Educativi a Distanza) per continuare i legami instaurati con gli alunni a scuola.</p> <p>Si veda la progettazione: "<b>Viaggiando intorno al mondo. Didattica digitale integrata</b>" già modulata per la didattica digitale integrata.</p>		
<p><b>TEMPI PREVISTI</b></p>	<p>Da settembre 2021 a maggio 2022</p>		
<p><b>VERIFICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione sistematica</li> <li>• Conversazione</li> <li>• Espressione grafica pittorica</li> <li>• Schede predisposte</li> </ul> <p>Le modalità di verifica saranno riviste in caso di sospensione delle attività didattiche e si farà uso di test e giochi digitali interattivi per verificare l'apprendimento dei contenuti.</p>		
<p><b>COMPETENZE IN USCITA</b></p>	<p><b>COMPETENZA CHIAVE</b></p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua</b></p> <p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p>	<p><b>COMPETENZE CHIAVE CITTADINANZA</b></p> <p><b>COMUNICARE</b></p> <p>Comprensione ed uso dei linguaggi di vario genere</p> <p>Uso dei linguaggi disciplinari</p>	<p><b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprende testi di vario tipo letti dall'adulto</li> <li>2. Ascolta, comprende e inventa narrazioni, favole, fiabe, storie (della propria e altrui cultura)</li> <li>3. Chiede spiegazioni</li> <li>4. Discrimina storie vere e storie fantastiche</li> <li>5. Memorizza poesie, filastrocche e canzoncine</li> <li>6. Individua le caratteristiche che differenziano il disegno dalla scrittura</li> <li>7. Elabora congetture e codici personali in ordine alla lingua scritta</li> <li>8. Utilizza semplici strategie di lettura (iconica, sonora)</li> <li>9. Comprende il significato globale e le informazioni principali di un fatto</li> <li>10. Risponde in modo pertinente</li> </ol>

			<p>11. Utilizza la lingua italiana per raccontare esperienze, interagire con gli altri, esprime bisogni</p> <p>12. Usa frasi complete e termini nuovi</p> <p>13. Verbalizza in modo adeguato le proprie osservazioni</p>
	<p><b>Competenza sociali e civiche</b></p>	<p><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>                      Interazione nel gruppo                      Disponibilità al confronto                      Rispetto dei diritti altrui</p> <p><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>                      Assolvere gli obblighi scolastici                      Rispetto delle regole</p>	<p>14. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia</p> <p>15. Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento</p> <p>16. Riflette, confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli</p> <p>17. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, e istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città</p> <p>18. Attende nelle varie attività e conversazioni il proprio turno</p> <p>19. Collabora con il gruppo riconoscendo e rispettando le diversità</p> <p>20. Riduce lo spreco e rispetta l'ambiente</p>