

UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 1

Ordine di scuola	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Classe	SECONDA
Materia	ITALIANO
Ultima revisione	Ottobre 2020

TITOLO	ITALIANO – I TESTI NARRATIVI
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce le caratteristiche di ciascun genere narrativo <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppa il piacere di leggere - esprime il proprio giudizio - legge ad alta voce in modo corretto - sviluppa l'abilità di inventare trame e racconti
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> - approfondisce la conoscenza di sé, riflettendo su fatti, situazioni, personaggi - adotta dei comportamenti corretti con tutti - accetta e rispetta gli altri nelle differenze, senza pregiudizi - è disponibile al dialogo e alla collaborazione
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - analisi del testo: storie d'avventura, storie del mistero, storie fantasy, la fantascienza, testi teatrali, - i tipi di testo: il testo descrittivo, il testo espositivo, il diario, la lettera, la cronaca
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lezione frontale /multimediale introduttiva dell'argomento 2. Lettura e analisi guidata del testo con particolare attenzione alla comprensione lessicale 3. Suddivisione del testo in sequenze 4. Esercizi di comprensione/rielaborazione orale/scritta proposti anche mediante Google Classroom 5. Discussione in classe /lavori di gruppo condotti anche mediante Google Classroom 6. Laboratorio di scrittura/multimediale realizzato anche mediante Google Classroom 7. Uso del vocabolario, utilizzo dei testi della biblioteca e di sussidi audiovisivi <p><u>Alunni DSA/ BES:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1- la metodologia di lavoro è comune alla classe 2- Uso dell'App. "Guarda" per l'ascolto dei brani sullo smartphone 3- Vengono fornite mappe concettuali funzionali all'apprendimento dei contenuti. <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
TEMPI PREVISTI	Intero anno scolastico
VERIFICA	<p>Il raggiungimento degli obiettivi viene testato mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verifiche scritte oggettive di comprensione (comprensione del testo scritto e orale) - verifiche scritte oggettive per testare l'acquisizione dei contenuti - test a tempo con presenza di domande aperte, proposti mediante la piattaforma G-Suite - interrogazioni orali - verifiche di produzione scritta <p><u>Alunni DSA /BES:</u> verifiche ridotte nel numero di richieste</p> <p><u>Alunni DVA:</u> si veda PEI</p>

<p>VALUTAZIONE</p>	<p>La valutazione degli apprendimenti acquisiti dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi. La certificazione delle competenze acquisite dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di un livello di padronanza.</p> <p>La valutazione delle verifiche scritte oggettive e dei test a tempo terrà conto non solo del completamento della prova entro il lasso di tempo assegnato, ma anche della rielaborazione personale che gli alunni dovranno dimostrare di aver compiuto, rispondendo alle domande aperte.</p> <p>La valutazione delle prove di produzione scritta di italiano terrà conto, oltre che dei parametri già indicati, anche del senso di responsabilità dimostrato, della puntualità della consegna e dell'impaginazione grafica del testo.</p> <p><u>Alunni DSA /BES:</u> nelle verifiche scritte oggettive, nei test a tempo e nelle interrogazioni orali i criteri di valutazione non differiscono da quelli utilizzati per il resto della classe, nelle verifiche di produzione scritta non viene valutata la correttezza ortografica.</p> <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
<p>COMPETENZE IN USCITA</p>	<p>Competenze disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa individuare le caratteristiche fondamentali dei diversi generi narrativi - sa cogliere gli elementi più significativi di un testo - sa rispondere in modo pertinente e completo a domande relative a testi di vario tipo - sa esporre oralmente i contenuti dei testi - sa scrivere diverse tipologie di testo, imitando gli esempi osservati <p>Competenze di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri - rispetta le regole condivise - collabora con gli altri, rispettando le diversità

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALL'UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 1

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico adeguato alle diverse situazioni.	n.1 Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Mostra una comprensione	parziale	globale	puntuale	profonda
		Esprime le proprie idee attraverso testi	elementari	completi	esaurienti	ricchi
		Adotta un repertorio lessicale	limitato	semplice	appropriato	esteso
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare autonomamente nuove informazioni.	n. 5 Imparare ad imparare	Possiede conoscenze personali	frammentarie	parziali	ampie	estese
		Dimostra curiosità e ricerca di senso	se sollecitato	parziale	consapevole	attiva
		Attua modalità di ricerca	se sollecitato	parziali	consapevoli	attive
		Nel lavoro evidenzia autonomia	limitata	ridotta	adeguata	elevata
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	n. 6 Competenze sociali e civiche	Rispetta le regole in modo	limitato	accettabile	adeguato	consapevole
		Verso insegnanti e compagni manifesta atteggiamenti	passivi	corretti	collaborativi	propositivi
		Partecipa alla vita di classe	se sollecitato	in modo accettabile	in modo collaborativo	in modo propositivo
		Adotta comportamenti rispettosi degli altri	se sollecitato	in modo accettabile	in modo adeguato	in modo consapevole
		Adotta comportamenti rispettosi delle situazioni	se sollecitato	in modo accettabile	in modo adeguato	in modo consapevole
		Nel lavoro dimostra impegno	limitato	accettabile	adeguato	attivo
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 2

Ordine di scuola	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Classe	SECONDA
Materia	ITALIANO
Ultima revisione	Ottobre 2020

TITOLO	ITALIANO – I TESTI LETTERARI
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce i personaggi mitici dell'antichità - conosce alcuni testi e autori significativi della letteratura medioevale e moderna <p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppa il piacere di leggere - si rende conto che la lingua italiana è cambiata nel tempo
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> - riconosce attraverso i testi epici l'importanza della lealtà, dell'amicizia, degli affetti familiari - capisce la differenza tra ciò che è bene e ciò che è male - riflette sul significato del messaggio dei testi - riflette sui propri comportamenti e si confronta con quelli dei compagni
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> - cenni di letteratura medioevale e moderna
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lezione frontale /multimediale introduttiva dell'argomento 2. Lettura e analisi guidata del testo con particolare attenzione alla comprensione lessicale 3. Suddivisione del testo in sequenze 4. Esercizi di comprensione/rielaborazione orale/scritta proposti anche mediante Google Classroom 5. Discussione in classe /lavori di gruppo condotti anche mediante Google Classroom 6. Laboratorio di scrittura/multimediale realizzato anche mediante Google Classroom 7. Uso del vocabolario, utilizzo dei testi della biblioteca e di sussidi audiovisivi <p><u>Alunni DSA/ BES:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. la metodologia di lavoro è comune alla classe 2. Uso dell'App. "Guarda" per l'ascolto dei brani sullo smartphone 3. Vengono fornite mappe concettuali funzionali all'apprendimento dei contenuti. <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
TEMPI PREVISTI	Intero anno scolastico
VERIFICA	<p>Il raggiungimento degli obiettivi viene testato mediante verifiche scritte oggettive, test a tempo con presenza di domande aperte, proposti mediante la piattaforma G-Suite, e interrogazioni orali.</p> <p><u>Alunni DSA/ BES:</u> ridotte nel numero di richieste</p> <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
VALUTAZIONE	<p>La valutazione degli apprendimenti acquisiti dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi.</p> <p>La certificazione delle competenze acquisite dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di un livello di padronanza.</p>

	<p>La valutazione delle verifiche scritte oggettive e dei test a tempo terrà conto non solo del completamento della prova entro il lasso di tempo assegnato, ma anche della rielaborazione personale che gli alunni dovranno dimostrare di aver compiuto, rispondendo alle domande aperte.</p> <p><u>Alunni DSA/ BES</u>: i criteri di valutazione non differiscono da quelli utilizzati per il resto della classe</p> <p><u>Alunni diversamente abili</u>: vedasi PEI</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p>Competenze disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa riconoscere personaggi ed eventi storici attraverso la letteratura e i generi letterari - sa leggere in modo espressivo - sa apprezzare l'opera d'arte letteraria <p>Competenze di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conosce le tradizioni culturali e religiose dei vari popoli e le rispetta - fa propri i valori che conosce anche attraverso la letteratura

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALL'UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 2

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico adeguato alle diverse situazioni.	n.1 Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Mostra una comprensione	parziale	globale	puntuale	profonda
		Esprime le proprie idee attraverso testi	elementari	completi	esaurienti	ricchi
		Adotta un repertorio lessicale	limitato	semplice	appropriato	esteso
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Riconosce ed apprezza le diverse tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	n. 8 a Consapevolezza ed espressione culturale	Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
		Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	se sollecitato	in modo accettabile	in modo adeguato	in modo consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	n. 8 b Consapevolezza ed espressione culturale	Dispone di coordinate spazio-temporali	frammentarie	parziali	ampie	estese
		Denota modalità di analisi ad un livello	non autonomo	ridotto	adeguato	elevato
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.	n. 8 c Consapevolezza ed espressione culturale	Mostra capacità espressive	limitate	accettabili	apprezzabili	elevate
		Si esprime in modo	limitato	schematico	autonomo	consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 3

Ordine di scuola	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Classe	SECONDA
Materia	ITALIANO
Ultima revisione	Ottobre 2020

TITOLO	ITALIANO – I TESTI POETICI
OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE - conosce i meccanismi di costruzione della poesia ABILITA' - capisce le poesie e ne interpreta il significato - esprime pensieri e sentimenti propri - sviluppa il gusto per la poesia
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	interiorizza che la poesia nasce dalle piccole cose: gli aspetti della natura e del mondo che ci circonda possono trasformarsi in immagine poetica e possono ispirare sentimenti profondi, forti emozioni e sensazioni
CONTENUTI	- il ritmo: rime, versi e strofe - le figure retoriche: similitudine, metafora, personificazione, anafora, inversione, enjambement, ossimoro, sinestesia, allegoria - gli strumenti: il sonetto - la parafrasi, l'analisi e il commento di una poesia
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	1. Lezione frontale /multimediale introduttiva dell'argomento 2. Ripasso delle conoscenze acquisite lo scorso anno scolastico (suoni dolci e suoni duri, accenti, allitterazione, onomatopea) 3. Lettura espressiva di testi poetici e loro analisi guidata (contenuto e linguaggio poetico usato) 4. Esercizi di comprensione/rielaborazione orale/scritta proposti anche mediante Google Classroom 5. Esercitazioni lessicali e metriche proposte anche mediante Google Classroom 6. Lavori di gruppo condotti anche mediante Google 7. Laboratorio di scrittura/multimediale realizzato anche mediante Google Classroom <u>Alunni DSA/ BES:</u> 1. la metodologia di lavoro è comune alla classe 2. Uso dell'App. "Guarda" per l'ascolto dei brani sullo smartphone 3. Vengono fornite mappe concettuali funzionali all'apprendimento dei contenuti. <u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI
TEMPI PREVISTI	Intero anno scolastico
VERIFICA	Il raggiungimento degli obiettivi, relativi alla conoscenza degli strumenti e del linguaggio poetico e alla capacità di parafrasare, analizzare e commentare il contenuto, viene testato mediante verifiche scritte oggettive, test a tempo con presenza di domande aperte, proposti mediante la piattaforma G-Suite, e interrogazioni orali. <u>Alunni DSA/ BES:</u> ridotte nel numero di richieste <u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI

VALUTAZIONE	<p>La valutazione degli apprendimenti acquisiti dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi. La certificazione delle competenze acquisite dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di un livello di padronanza.</p> <p>La valutazione delle verifiche scritte oggettive e dei test a tempo terrà conto non solo del completamento della prova entro il lasso di tempo assegnato, ma anche della rielaborazione personale che gli alunni dovranno dimostrare di aver compiuto, rispondendo alle domande aperte.</p> <p><u>Alunni DSA/ BES:</u> i criteri di valutazione non differiscono da quelli utilizzati per il resto della classe</p> <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p>Competenze disciplinari: - sa comprendere il tema fondamentale di un testo poetico - sa leggere e comprendere semplici testi poetici - sa produrre semplici testi poetici</p> <p>Competenze di cittadinanza: - è disposto a riflettere su di sé</p>

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALL'UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 3

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	n. 8 a Consapevolezza ed espressione culturale	Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
		Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	se sollecitato	in modo accettabile	in modo adeguato	in modo consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti artistici che gli sono congeniali.	n. 8 c Consapevolezza ed espressione culturale	Mostra capacità espressive	limitate	accettabili	apprezzabili	elevate
		Si esprime in modo	limitato	schematico	autonomo	consapevole
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 4

Ordine di scuola	SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Classe	SECONDA
Materia	ITALIANO
Ultima revisione	Ottobre 2020

TITOLO	ITALIANO - LA SINTASSI E IL LESSICO
OBIETTIVI DISCIPLINARI	CONOSCENZE - conosce le principali parti del discorso - conosce la struttura logica della frase semplice ABILITA' - utilizza correttamente le principali parti del discorso - utilizza correttamente la struttura logica della frase semplice - utilizza strumenti di consultazione - approfondisce l'uso del lessico
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	valorizza la comunicazione attraverso la riflessione sulle strutture linguistiche
CONTENUTI	- Analisi grammaticale: il verbo (funzione transitiva e intransitiva, forma passiva e riflessiva, verbi impersonali, servili, fraseologici), l'avverbio - La sintassi della frase semplice
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<ol style="list-style-type: none">1. Lezione frontale/ multimediale introduttiva dell'argomento2. Costruzione/ uso di schemi o mappe concettuali3. Laboratorio linguistico condotto anche con l'ausilio del vocabolario e di Google Classroom4. Esercitazioni di riconoscimento, classificazione, completamento e trasformazione proposte anche mediante Google Classroom5. Esercitazioni Invalsi proposte anche mediante Google Classroom6. Utilizzo di sussidi informatici <p><u>Alunni DSA/ BES:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. la metodologia di lavoro è comune alla classe2. Vengono fornite mappe concettuali funzionali all'apprendimento dei contenuti. <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
TEMPI PREVISTI	Intero anno scolastico
VERIFICA	<p>Il raggiungimento degli obiettivi, relativi alle acquisizioni delle conoscenze grammaticali, viene testato mediante verifiche scritte oggettive, test a tempo con presenza di domande aperte, proposti mediante la piattaforma G-Suite, e interrogazioni orali.</p> <p>Il raggiungimento delle competenze, relative all'uso corretto delle conoscenze grammaticali e sintattiche e di un lessico adeguato alla situazione comunicativa, viene valutato sia all'interno delle prove di produzione scritta sia durante le verifiche orali delle materie di studio.</p> <p><u>Alunni DSA /BES:</u> verifiche ridotte nel numero di richieste</p> <p><u>Alunni DVA:</u> si veda PEI</p>

VALUTAZIONE	<p>La valutazione degli apprendimenti acquisiti dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi.</p> <p>La certificazione delle competenze acquisite dagli alunni è effettuata mediante l'attribuzione di un livello di padronanza.</p> <p>La valutazione delle verifiche scritte oggettive e dei test a tempo terrà conto non solo del completamento della prova entro il lasso di tempo assegnato, ma anche della rielaborazione personale che gli alunni dovranno dimostrare di aver compiuto, rispondendo alle domande aperte.</p> <p>La valutazione delle prove di produzione scritta di italiano terrà conto, oltre che dei parametri già indicati, anche del senso di responsabilità dimostrato, della puntualità della consegna e dell'impaginazione grafica del testo.</p> <p><u>Alunni DSA/ BES:</u> nelle verifiche scritte oggettive e nelle interrogazioni orali i criteri di valutazione non differiscono da quelli utilizzati per il resto della classe, nelle verifiche di produzione scritta non viene valutata la correttezza ortografica.</p> <p><u>Alunni diversamente abili:</u> vedasi PEI</p>
COMPETENZE IN USCITA	<p>Competenze disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa esprimersi oralmente in modo corretto - sa scrivere correttamente utilizzando le conoscenze grammaticali e sintattiche ed un lessico adeguato - sa riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase - sa usare gli strumenti di consultazione <p>Competenze di cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa esprimere chiaramente le proprie idee - sa comprendere l'interlocutore

COMPETENZE CHIAVE RELATIVE ALL'UNITA' D'APPRENDIMENTO N° 4

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico sufficientemente appropriato.	n.1 Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Mostra una comprensione	parziale	globale	puntuale	profonda
		Esprime le proprie idee attraverso testi	elementari	completi	esaurienti	ricchi
		Adotta un repertorio lessicale	limitato	semplice	appropriato	esteso
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>

Profilo della competenza	Competenza chiave	Dimensioni della competenza	<i>Iniziale</i>	<i>Base</i>	<i>Intermedio</i>	<i>Avanzato</i>
Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base.	n. 5 Imparare ad imparare	Possiede conoscenze personali	frammentarie	parziali	ampie	estese
		Nel lavoro evidenzia autonomia	limitata	ridotta	adeguata	elevata
		<i>Livello di padronanza</i>	<i>D</i>	<i>C</i>	<i>B</i>	<i>A</i>