

**UNITA' D'APPRENDIMENTO**

<b>Ordine di scuola</b>	Secondaria di primo grado
<b>Classe</b>	SECONDA
<b>Materia</b>	Seconda lingua comunitaria: francese
<b>Anno scolastico</b>	Ultima revisione settembre 2020

<b>TITOLO</b>	<b>1. On organise une fête – Place Denfert-Rochereau</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<p><u>Abilità e conoscenze:</u>                      dialogare su argomenti familiari (professioni, gusti e preferenze)                      domandare e dare informazioni (nei negozi)                      interagire in forma scritta mediante e-mail e messaggi (SMS ecc.) per dialogare su argomenti familiari</p>
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	<p>Competenze sociali: comunicare efficacemente e apprezzare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
<b>CONTENUTI</b>	<p><u>Funzioni comunicative:</u>                      parlare di sé, domandare e dire la professione, parlare dei propri gusti e preferenze, interagire per comprare qualcosa, chiedere e dire il prezzo, indicare la quantità</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u>                      il femminile in <i>-ière, -euse</i>, i pronomi tonici, il verbo <i>préférer</i>, articoli partitivi, <i>combien / combien de.. ?</i>, preposizione <i>chez</i>, i verbi <i>vendre</i> e <i>acheter</i></p> <p><u>Lessico:</u>                      le professioni e i luoghi di lavoro, i negozi e i prodotti da acquistare/vendere</p> <p><u>Civiltà:</u>                      mestieri non ordinari, storia delle Catacombe</p>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<p><b>Fasi di lavoro e attività previste</b>                      Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio.                      Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.                      Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione,</p>

	<p>abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)  Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà  Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p><b>Metodi</b>  Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p><b>Soluzioni organizzative</b>  <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Tali video saranno realizzati dall'insegnante e/o reperibili gratuitamente sul web. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p><b>Strumenti</b>  <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe  Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p><b>TEMPI PREVISTI</b></p>	<p>Settembre, ottobre, novembre</p>

<p><b>VERIFICA</b></p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale; per la valutazione scritta si effettueranno anche verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa – sempre in modalità digitale – previo avviso da parte dell'insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p><b>VALUTAZIONE</b></p>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione orale e scritta</li> <li>• Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE IN USCITA</b></p>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR) per dialogare a proposito di argomenti familiari (professioni, gusti e preferenze) e per fare acquisti, integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione.</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

**Competenze disciplinari**

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

<i>Dimensioni delle competenze</i>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
In lingua francese <b>comprende testi</b> in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese <b>si esprime</b> in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

**Competenze di cittadinanza**

Dimostra una <b>sensibilità sociale</b>	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo <b>aperto e tollerante</b>	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
Livello di padronanza	D	C	B	A

<b>TITOLO</b>	<b>2. Descente frissons ! – La fête d’anniversaire</b>
---------------	--

<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<u>Abilità e conoscenze:</u> stabilire brevi contatti sociali per proporre attività e/o invitare fare gli auguri interagire in forma scritta con semplici messaggi per inviare auguri, invitare, rispondere a inviti
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	Competenze sociali: comunicare efficacemente, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell’ottica di un dialogo tra culture diverse

<p><b>CONTENUTI</b></p>	<p><u>Funzioni comunicative:</u> stabilire un contatto telefonico, fare un invito, fare gli auguri, offrire un regalo/ringraziare, offrire qualcosa da bere/mangiare, accettare/rifiutare inviti/cibi/bevande, fare una proposta</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> gallicismi: <i>futur proche</i> e <i>présent continu</i>, <i>passé récent</i>, aggettivi dimostrativi, <i>pourquoi..?/parce que</i>, verbi <i>pouvoir</i> e <i>vouloir</i>, il pronome <i>on</i>, <i>très/beaucoup (de/d')</i>, <i>oui/si</i>, verbi in <i>-ir</i></p> <p><u>Lessico:</u> le feste francesi, i colori, il carattere, i regali, gli alimenti per il buffet</p> <p><u>Civiltà:</u> <i>Les ados se racontent: on adore ça!</i> le regioni Bretagne e Provence-Alpes-Côte d'Azur</p>
<p><b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b></p>	<p><b>Fasi di lavoro e attività previste</b> Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p><b>Metodi</b> Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p><b>Soluzioni organizzative</b> <u>Didattica in presenza:</u> lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI):</u> Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Tali video</p>

	<p>saranno realizzati dall'insegnante e/o reperibili gratuitamente sul web. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p><b>Strumenti</b>  <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe          Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p><b>TEMPI PREVISTI</b></p>	<p>Novembre, dicembre, gennaio</p>
<p><b>VERIFICA</b></p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla  <u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale; per la valutazione scritta si effettueranno anche verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa – sempre in modalità digitale – previo avviso da parte dell'insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative.          Alunni DVA: vedasi PEI</p>

<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione orale e scritta</li> <li>• Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR) nel contesto di occasioni sociali (invitare, proporre attività, fare auguri...), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione.</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace e adeguato al contesto sociale, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture.</p>

### Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
In lingua francese <b>comprende testi</b> in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese <b>si esprime</b> in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

### Competenze di cittadinanza

Dimostra una <b>sensibilità sociale</b>	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo <b>aperto e tollerante</b>	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
Livello di padronanza	D	C	B	A

<b>TITOLO</b>	<b>3. Trouvailles dans les combles – Le père de Jade se raconte</b>
<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<p><u>Abilità e conoscenze:</u>          parlare del tempo atmosferico al presente e al passato,          raccontare eventi accaduti in un passato recente e in un passato lontano          comprendere testi che narrano eventi passati          raccontare per iscritto di eventi accaduti nel passato          parlare di attività e sport all'aperto</p>
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	<p>Competenze sociali: comunicare efficacemente, acquisire ed interpretare le informazioni, apprezzare la diversità nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
<b>CONTENUTI</b>	<p><u>Funzioni comunicative:</u>          parlare del tempo che fa/che ha fatto          raccontare e informarsi su cosa si è fatto / un evento del passato          chiedere e dire la data e il secolo</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u>          il <i>passé composé</i>, il <i>participe passé</i>, verbi impersonali          l'accordo del participio passato con il verbo ausiliare <i>être</i>, forma negativa e forma interrogativa del <i>passé composé</i>, imperfetto di <i>avoir</i> e <i>être</i></p> <p><u>Lessico:</u>          le stagioni, il meteo, la natura, le attività e gli sport all'aperto</p> <p><u>Civiltà:</u>          le sfide ecologiche dei giovani <i>Les ados se racontent: Challenges écolos</i></p>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<p><b>Fasi di lavoro e attività previste</b>          Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio.          Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.          Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)          Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà          Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p><b>Metodi</b>          Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione;</p>

	<p>sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p><b>Soluzioni organizzative</b>  <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Tali video saranno realizzati dall'insegnante e/o reperibili gratuitamente sul web. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p><b>Strumenti</b>  <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe          Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p><b>TEMPI PREVISTI</b></p>	<p>Febbraio, marzo, aprile</p>
<p><b>VERIFICA</b></p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla  <u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.  <u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p>

	<p>*** considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale; per la valutazione scritta si effettueranno anche verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa – sempre in modalità digitale – previo avviso da parte dell’insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<b>VALUTAZIONE</b>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l’anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell’insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione orale e scritta</li> <li>• Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell’uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</li> </ul>
<b>COMPETENZE IN USCITA</b>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QEQR) per parlare di eventi o azioni svolti nel passato, per dialogare sul tempo atmosferico e sulle attività all’aperto, integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione.</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace e adeguato al contesto sociale, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture.</p>

### Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	<b>Iniziale</b>	<b>Base</b>	<b>Intermedio</b>	<b>Avanzato</b>
In lingua francese <b>comprende testi</b> in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese <b>si esprime</b> in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

### Competenze di cittadinanza

Dimostra una <b>sensibilità sociale</b>	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo <b>aperto e tollerante</b>	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
Livello di padronanza	D	C	B	A

<b>TITOLO</b>	<b>4. Aux puces ! – Loisirs d’hier et d’aujourd’hui !</b>
---------------	---

<b>OBIETTIVI DISCIPLINARI</b>	<u>Abilità e conoscenze:</u> interagire per effettuare degli acquisti parlare di sé e del proprio tempo libero, dei propri gusti comunicare attraverso la posta elettronica e i messaggi su telefono cellulare
<b>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</b>	Competenze sociali: comunicare efficacemente e apprezzare elementi culturali veicolati dalla lingua straniera, nell’ottica di un dialogo tra culture diverse
<b>CONTENUTI</b>	<u>Funzioni comunicative:</u> dialogare in negozio per provare e acquistare capi d’abbigliamento, esprimere i propri gusti sull’abbigliamento, esprimere i propri gusti in generale, parlare di sé, delle proprie attività del tempo libero, dire la durata e la frequenza di una azione, comunicare attraverso e-mail o SMS <u>Strutture grammaticali:</u> pronomi personali COD (complemento oggetto), verbi <i>voir</i> e <i>mettre</i> , il superlativo assoluto, il verbo <i>devoir</i> all’indicativo presente, <i>on doit / il faut</i> , i verbi in <i>-cer</i> e <i>-ger</i> all’indicativo presente <u>Lessico:</u> i capi d’abbigliamento, descrizione di stili, attività del tempo libero, sport, strumenti musicali <u>Civiltà:</u> <i>Les ados se racontent: A chacun ses goûts et son style</i> <i>Histoire de ballons</i>
<b>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</b>	<b>Fasi di lavoro e attività previste</b> Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di

	<p>moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)</p> <p>Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà</p> <p>Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p><b>Metodi</b></p> <p>Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p><b>Soluzioni organizzative</b></p> <p><u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Tali video saranno realizzati dall'insegnante e/o reperibili gratuitamente sul web. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p><u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p><b>TEMPI PREVISTI</b></p>	<p>Aprile, maggio, giugno</p>

<p><b>VERIFICA</b></p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale; per la valutazione scritta si effettueranno anche verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa – sempre in modalità digitale – previo avviso da parte dell'insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p><b>VALUTAZIONE</b></p>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione orale e scritta</li> <li>• Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.</li> </ul>
<p><b>COMPETENZE IN USCITA</b></p>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR) per effettuare acquisti di capi d'abbigliamento ed esprimere le proprie preferenze, integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione. Inoltre, è in grado di raccontare di sé e delle attività svolte nel tempo libero.</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace e adeguato al contesto sociale, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture.</p>

**Competenze disciplinari**

<p><i>Dimensioni delle competenze</i></p>	<p><b>Iniziale</b></p>	<p><b>Base</b></p>	<p><b>Intermedio</b></p>	<p><b>Avanzato</b></p>
---	------------------------	--------------------	--------------------------	------------------------

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

In lingua francese <b>comprende testi</b> in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese <b>si esprime</b> in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

**Competenze di cittadinanza**

Dimostra una <b>sensibilità sociale</b>	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo <b>aperto e tollerante</b>	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
Livello di padronanza	D	C	B	A