

UNITA' D'APPRENDIMENTO

Ordine di scuola	Secondaria di primo grado
Classe	PRIMA
Materia	Seconda lingua comunitaria: francese
Anno scolastico	Ultima revisione settembre 2020

TITOLO	1. Copains, copines – Une lettre mystérieuse
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p><u>Abilità e conoscenze:</u> comprendere saluti e semplici presentazioni (nome, età, nazionalità, indirizzo) all'interno di un dialogo interagire salutando, presentandosi e compitando il nome; identificare qualcuno; domandare e dire la propria età, nazionalità e dove si abita saper variare il registro linguistico (nell'interazione con compagni/adulti) comprendere semplici testi (su adolescenti francesi e sulla geografia della Francia) compilare schede con i dati propri o di altri</p>
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<p>Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
CONTENUTI	<p><u>Funzioni comunicative:</u> salutare, chiedere e dire come si sta, chiedere e dire il nome, presentare qualcuno, chiedere di compitare identificare qualcuno, chiedere e dire l'età, la nazionalità e dove si abita <u>Strutture grammaticali:</u> articoli determinativi, regola generale del plurale di nomi e aggettivi, pronomi personali soggetto, verbo essere (presente), i presentativi <i>c'est / ce sont</i> articoli indeterminativi, femminile degli aggettivi e dei nomi, aggettivi interrogativi, verbo avere (presente) <u>Lessico:</u> l'alfabeto, i nomi di persona, i compagni/amici; i paesi e le nazionalità <u>Civiltà:</u> la "rentrée" a scuola, un po' di geografia (Francia)</p>
	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati.</p>

<p>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</p>	<p>Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...)</p> <p>Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà</p> <p>Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creativa e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Tali video saranno realizzati dall'insegnante e/o reperibili gratuitamente sul web. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>TEMPI PREVISTI</p>	<p>Settembre, ottobre, novembre</p>

<p>VERIFICA</p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla</p> <p><u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale; per la valutazione scritta si effettueranno anche verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa – sempre in modalità digitale – previo avviso da parte dell'insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>VALUTAZIONE</p>	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta • Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.
<p>COMPETENZE IN USCITA</p>	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per salutare, presentarsi, fare la conoscenza di qualcuno, chiedere e dare informazioni personali</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo costruttivo, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

Competenze disciplinari

<p>Dimensioni delle competenze</p>	<p>Iniziale</p>	<p>Base</p>	<p>Intermedio</p>	<p>Avanzato</p>
------------------------------------	------------------------	--------------------	--------------------------	------------------------

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
Livello di padronanza	D	C	B	A

TITOLO	2. D'où vient la lettre ? – Surprise !
---------------	---

OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p><u>Abilità e conoscenze:</u> comprendere semplici descrizioni fisiche e caratteriali, comprendere la destinazione e la provenienza di qualcuno, comprendere la descrizione di un oggetto, un animale e comprenderne la posizione descrivere l'aspetto fisico e il carattere in modo semplice, domandare e dire la destinazione e la provenienza, identificare un oggetto, un animale descrivere brevemente un oggetto, un animale chiedere e dire la posizione di un oggetto, un animale comprendere semplici testi (su città francesi, su animali domestici) ricavare semplici informazioni e riorganizzarle nel completamento di testi/tabelle scrivere un messaggio semplice a un coetaneo</p>
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<p>Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>

<p>CONTENUTI</p>	<p><u>Funzioni comunicative:</u> descrivere l'aspetto fisico, descrivere il carattere, chiedere e dire la destinazione, chiedere e dire la provenienza, identificare un oggetto, un animale, chiedere e indicare la posizione di un oggetto, chiedere e dire ciò che c'è, scrivere un breve messaggio per parlare di un animale</p> <p><u>Strutture grammaticali:</u> femminile degli aggettivi (casi particolari), preposizioni articolate, verbi <i>aller</i> e <i>venir</i> al presente, preposizioni di luogo, <i>il y a</i>, i verbi in <i>-er</i> all'indicativo presente</p> <p><u>Lessico:</u> l'aspetto fisico, i colori, il carattere, gli oggetti della classe, gli animali e loro caratteristiche</p> <p><u>Civiltà:</u> testi su: città francesi, compagni fedeli</p>
<p>FASE DI LAVORO METODOLOGIA</p>	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza:</u> lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI):</u> Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante</p>

	<p>le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Tali video saranno realizzati dall'insegnante e/o reperibili gratuitamente sul web. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>TEMPI PREVISTI</p>	<p>Novembre, dicembre, gennaio</p>
<p>VERIFICA</p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla <u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale; per la valutazione scritta si effettueranno anche verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa – sempre in modalità digitale – previo avviso da parte dell'insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>

VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l'anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell'insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta • Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell'uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per chiedere e dare informazioni personali, per descrivere e dare informazioni su animali e oggetti</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
Livello di padronanza	D	C	B	A

TITOLO	3. Un rendez-vous mystérieux – B comme bracelet ou bizarre
---------------	---

<p>OBIETTIVI DISCIPLINARI</p>	<p><u>Abilità e conoscenze:</u> comprendere e dare semplici indicazioni stradali dire e chiedere a chi appartiene qualcosa comprendere e saper fornire la descrizione di una famiglia, di un appartamento interagire in modo educato comprendere un testo sui luoghi preferiti di Parigi da quattro adolescenti comprendere un testo sulle feste in Francia scrivere una mail in cui si descrive un appartamento</p>
<p>OBIETTIVI DI CITTADINANZA</p>	<p>Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
<p>CONTENUTI</p>	<p><u>Funzioni comunicative:</u> chiedere e dare indicazioni stradali chiedere qualcosa educatamente e rispondere chiedere a chi appartiene un oggetto dire ciò che si ha e ciò che non si ha descrivere un'abitazione <u>Strutture grammaticali:</u> la negazione, l'imperativo, le locuzioni <i>à côté de, en face de</i>, aggettivi possessivi, la forma interrogativa totale e parziale, i numeri ordinali <u>Lessico:</u> "in città", la casa, la famiglia di Léandre <u>Civiltà:</u> adolescenti a Parigi, le feste a casa</p>
<p>FASI DI LAVORO METODOLOGIA</p>	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p>

	<p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l’ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Tali video saranno realizzati dall’insegnante e/o reperibili gratuitamente sul web. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e “device” personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l’utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall’insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>TEMPI PREVISTI</p>	<p>Febbraio, marzo, aprile</p>
<p>VERIFICA</p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla <u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell’orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell’osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p> <p>*** considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale; per la valutazione scritta si effettueranno anche verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona).</p>

	<p>Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa – sempre in modalità digitale – previo avviso da parte dell’insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l’anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell’insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta • Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell’uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per orientarsi nello spazio urbano, per comunicare e recepire informazioni su casa/famiglia/feste</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare in modo efficace, apprezzando i punti di contatto e le diversità tra due culture e senza atteggiamenti di rifiuto</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole

Livello di padronanza	D	C	B	A
-----------------------	---	---	---	---

TITOLO	4. C'est dur le matin ! – J'ai tout compris
OBIETTIVI DISCIPLINARI	<p><u>Abilità e conoscenze:</u> conoscere e descrivere le azioni quotidiane saper chiedere e dire la data, l'ora e i mezzi di trasporto comprendere semplici testi (sulla famiglia, sulla scuola francese, un orario scolastico) completare testi di vario tipo: mail, descrizioni (scuola italiana, orario scolastico)</p>
OBIETTIVI DI CITTADINANZA	<p>Competenze sociali: comunicare in modo efficace, riconoscere determinati comportamenti sociali in un altro paese, nell'ottica di un dialogo tra culture diverse</p>
CONTENUTI	<p><u>Funzioni comunicative:</u> parlare delle proprie azioni quotidiane chiedere e dire la data, il giorno della settimana, chiedere e dire l'ora, a che ora, con quale mezzo di trasporto, dare informazioni specifiche <u>Strutture grammaticali:</u> il plurale (casi particolari), il gallicismo: presente continuo, i verbi riflessivi, i verbi <i>faire</i> e <i>prendre</i> all'indicativo presente, il superlativo assoluto, il verbo <i>devoir</i> all'indicativo presente, <i>on doit / il faut</i>, i verbi in <i>-cer</i> e <i>-ger</i> all'indicativo presente <u>Lessico:</u> i numeri, i momenti della giornata, le azioni quotidiane, la vita a scuola (materie e scansione del tempo scolastico) <u>Civiltà:</u> la vita in famiglia</p>
FASI DI LAVORO METODOLOGIA	<p>Fasi di lavoro e attività previste Introduzione di un nuovo argomento attraverso materiale autentico o presente sul libro di testo: immagini / video / dialoghi / testi scritti / ascolti audio. Successiva analisi e studio delle strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del nuovo lessico incontrati. Consolidamento dei nuovi apprendimenti mediante vari tipi di esercitazioni: interazione in attività di role-play e in semplici dialoghi; compilazione di moduli, esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, abbinamento, ecc., esercizi lessicali (sequenze, crosswords, esercizi di abbinamento...) Riflessione su aspetti di civiltà dei paesi francofoni e confronto con la propria realtà Momenti di verifica degli apprendimenti (sia orale che scritta), formativa e sommativa</p> <p>Metodi</p>

	<p>Approccio di tipo funzionale-comunicativo; riflessione sulla lingua partendo dal contesto e attraverso processi induttivi e deduttivi; sviluppo integrato delle quattro abilità con focalizzazione, di volta in volta, sull'aspetto orale, scritto e di interazione; sviluppo delle capacità creative e di cooperazione; sviluppo della consapevolezza dei processi di apprendimento e sviluppo dell'autonomia.</p> <p>Soluzioni organizzative <u>Didattica in presenza</u>: lezione frontale e interattiva, anche con l'ausilio della LIM. Viste le disposizioni di sicurezza anti-Covid vigenti, per sviluppare le abilità nello scritto gli alunni dovranno necessariamente svolgere individualmente le attività previste, ma vi saranno successivi momenti di confronto e condivisione con la classe. Si darà grande spazio alle attività di interazione ed esposizione orale.</p> <p><u>Didattica Digitale Integrata (DDI)</u>: Video-lezione frontale e interattiva, gestita tramite piattaforma Google Suite e video messi a disposizione allo scopo di integrare le spiegazioni e approfondire gli argomenti che durante le video-lezioni saranno necessariamente affrontati in modo essenziale. Tali video saranno realizzati dall'insegnante e/o reperibili gratuitamente sul web. Si richiederanno lavori individuali, di coppia e di gruppo sulla piattaforma G-Suite ed eventualmente su altre piattaforme e siti didattici.</p> <p>Strumenti <u>Didattica in presenza</u>: libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM, materiale on-line e "device" personale per lo svolgimento di attività particolari che ne richiedono l'utilizzo.</p> <p><u>DDI</u>: PC/tablet o telefono cellulare per utilizzo della piattaforma G-Suite e per consultazione del materiale audio/video fornito dall'insegnante; libro di testo (cartaceo e versione digitale), CD-ROM</p> <p>Alunni DSA/BES: la metodologia di lavoro è comune alla classe Alunni DVA: vedasi PEI</p>
<p>TEMPI PREVISTI</p>	<p>Aprile, maggio, giugno</p>
<p>VERIFICA</p>	<p>Sono previsti test di valutazione periodica del livello raggiunto nelle varie abilità:</p> <p><u>Comprensione orale</u>: ascolto/visione materiale audio e/o video con esercizi di V/F, compilazione di tabelle, scelta multipla <u>Comprensione e produzione scritta</u>: verifiche scritte di grammatica, lessico e/o comprensione del testo: scelta V/F, completamento di informazioni / frasi / tabelle, esercizi di abbinamento, questionario con scelta multipla o risposte aperte, redazione/completamento di dialoghi su traccia.</p> <p><u>Produzione orale</u>: sarà valutata la competenza nell'orale non soltanto con interrogazioni formali ma anche sulla base dell'osservazione quotidiana: brevi scambi dialogici, esposizione di semplici contenuti personali o di civiltà.</p>

	<p>*** considerando le misure di sicurezza anti-Covid adottate durante il corrente anno scolastico, si prediligerà la tipologia di valutazione orale; per la valutazione scritta si effettueranno anche verifiche mediante dispositivi elettronici e la piattaforma G-Suite (sia in modalità sincrona che asincrona). Inoltre, saranno considerati ai fini valutativi compiti, materiali e produzioni realizzati anche a casa – sempre in modalità digitale – previo avviso da parte dell’insegnante.</p> <p>Alunni DSA/BES: riduzione del numero di richieste, senza modificare gli obiettivi di apprendimento, adozioni di eventuali misure compensative e dispensative. Alunni DVA: vedasi PEI</p>
VALUTAZIONE	<p>Le modalità di valutazione saranno di tipo sommativo e formativo, prendendo in considerazione il punto di partenza dei singoli alunni e i progressi raggiunti durante l’anno. La valutazione finale terrà conto non soltanto delle verifiche scritte e orali formali ma anche delle abilità e competenze dimostrate in itinere, durante vari momenti di osservazione da parte dell’insegnante. Verranno tenuti in considerazione i seguenti descrittori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale e scritta • Produzione orale (descrizione e interazione) e produzione scritta: in questi ambiti rientra la valutazione della competenza nell’uso delle funzioni comunicative e delle strutture linguistiche.
COMPETENZE IN USCITA	<p><u>Competenze disciplinari</u>: sa interagire in francese (livello A1 del QECR), integrando le quattro abilità coinvolte nella comunicazione, per descrivere la propria routine quotidiana, per comunicare e recepire informazioni specifiche su data, orari, materie</p> <p><u>Competenze di cittadinanza</u>: sa comunicare efficacemente, sa confrontare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione con quelli veicolati dalla lingua straniera</p>

Competenze disciplinari

<i>Dimensioni delle competenze</i>	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
In lingua francese comprende testi in modo	parziale	globale	puntuale	profonda
In lingua francese si esprime in modo	elementare	essenziale	appropriato	articolato
<i>Livello di padronanza</i>	D	C	B	A

Competenze di cittadinanza

Dimostra una sensibilità sociale	limitata	discontinua	apprezzabile	elevata
---	----------	-------------	--------------	---------

Istituto Comprensivo di Zelo Buon Persico (LO)

Si rapporta alla realtà in modo aperto e tollerante	Se sollecitato	In modo accettabile	In modo adeguato	In modo consapevole
Livello di padronanza	D	C	B	A